

# Obraz z płytek

**Wyróżnienie** w konkursie dla architektów i projektantów wnętrz – użytkowników programu CAD Decor, zorganizowanym w ramach konkursu PERŁY CERAMIKI UE 2015  
 AUTOR PROJEKTU: **Joanna Dzierżyńska**, Aparicum Studio, Mińsk Maz.

Prostą, minimalistyczną kuchnię połączoną z jadalnią zaprojektowano dla ludzi ceniących oszczędne formy. Pomieszczenie ożywiono kilkoma kolorowymi dodatkami, co pokazało, że minimalizm nie musi być nudny. Bazę kolorystyczną stanowią biele i szarości zestawione z naturalnym, ciepłym odcieniem drewna. Wszystkie sprzęty kuchenne ukryto w szafkach z systemem chowanych po otwarciu frontów i dzięki temu zabiegowi nic nie burzy ascetycznego wyglądu kuchni. Na podłodze w tym pomieszczeniu znajdują się płytki z kolekcji **Metropolis** (kolor desert) firmy **Cerrad** w formacie 60 x 60 cm. W białych obudowach z płyty MDF, zamontowanych do sufitu, ukryto okap **HIDDEN IXGL/A/60** firmy **Elica** oraz telewizor wysuwany na dół na specjalnym wysięgniku (fotografia 2). W jadalni umieszczono stół z drewnianym blatem i krzesłami pasującymi kolorystycznie do wystroju wnętrza. Właściciele cenią sobie minimalizm, ale nie lubią nudy, dlatego stonowaną gamę barwną mebli i ścian przełamano kolorowymi grafikami zawieszonymi na jednej ze ścian. Głównym elementem dekoracyjnym w pomieszczeniu jest jednak ogromny obraz wykonany z płytek z kolekcji **Kandinsky** firmy **Ceramica Faetano** (Del Conca) w formacie 20 x 20 cm i zamknięty w ramie z bielonego dębu (fotografia 3).

## Uzasadnienie jury:

Projekt zwrócił uwagę jury dobrą kolorystyką dobraną do wnętrza, gdzie punktem wyjścia do aranżacji są płytki z kolekcji Kandinsky firmy Ceramica Faetano (Del Conca).

