

# Kawiarnia muzyczna „Unisono”

**I nagroda** w konkursie dla architektów i projektantów wnętrz – użytkowników programu CAD Decor, zorganizowanym w ramach konkursu PERŁY CERAMIKI UE 2020

AUTORKA PROJEKTU: **Żaneta Galor**, Ante Studio Projektowania Wnętrz

Inspiracją do stworzenia tego projektu była muzyka. Kawiarnia została zlokalizowana w budynku kopułowym (fotografia 1), a jej centralnym punktem są schody prowadzące na antresolę, których trójwymiarowy układ przywodzi na myśl zapis nutowy. Tworzy on swoistego rodzaju rzeźbę, która podświetlona wieczorem staje się oryginalną iluminacją. Zastosowano na niej płytki ceramiczne z kolekcji **CRAFTLAND** Ceramiki Paradyż w dwóch kolorach: light i naturale oraz formatach – 14,8 x 119,8 i 14,8 x 89,8 cm (fotografia 2). Ich wzór inspirowany naturą oraz kolory ziemi wraz z zastosowanym podświetleniem stanowią harmonijny układ i współgrają ze światem zewnętrznym. Płytki zostały również użyte jako okładzina ściany barowej, w której zaprojektowano wnęki tworzące miejsce ekspozycyjne. Okładzina ścienna płynnie przechodzi na posadzkę i prowadzi użytkowników na zewnątrz do stolików zlokalizowanych na tarasie biegnącym wokół kawiarni (fotografia 3).

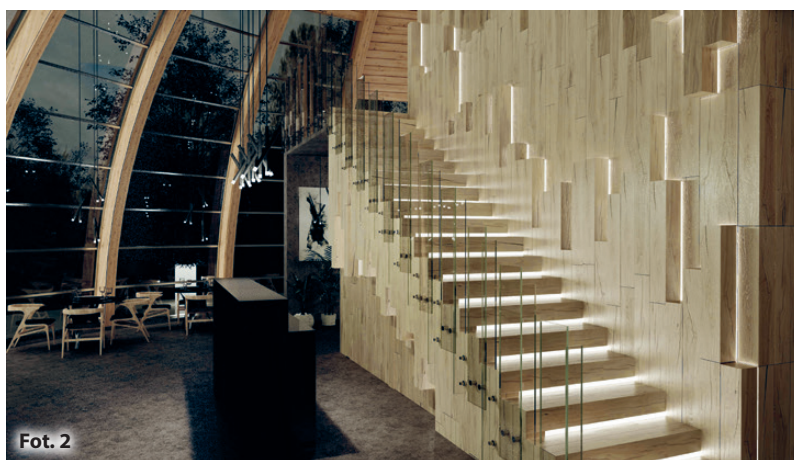
W muzyce termin unisono oznacza doskonałe współbrzmienie i tak samo jest w kawiarnianej przestrzeni, w której funkcja, kompozycja, światło, materiały harmonijnie ze sobą współgrają. Wprowadza to użytkownika w dobry nastrój i przygotowuje na kolejne niezwykle doznania.

## Uzasadnienie jury

*Jury doceniło projekt za rzeźbiarskie potraktowanie przestrzeni i nadanie struktury 3D płaskiej powierzchni, co pozwoliło na stworzenie pięknego i ciekawego wnętrza (plastyczne wyobrażenie dźwięków). Zastosowanie podświetlenia krawędzi płytek podkreśliło przestrzenny charakter aranżacji. Na uwagę zasługuje uwypuklenie magii naturalnych materiałów przez połączenie drewnianej konstrukcji z płytkami ceramicznymi oraz spójna kolorystyka i wpasowanie w zieleń parku.*



Fot. 1



Fot. 2



Fot. 3